



Orchestra
di Padova
e del Veneto

**58ª Stagione
Concertistica**
2023/2024

Peripezie!



Con il titolo *Peripezie!*, prende il via la 58ª Stagione concertistica dell'Orchestra di Padova e del Veneto. Emblematico il brano di apertura, *Rugby* (1928), un poema sinfonico di Honegger che accosta un match sportivo, così sentito anche a Padova, a una forma musicale che lo rappresenta in modo astratto.

Accanto a esso due brani classici interpretati da altrettanti artisti in residenza: il giovane astro del violinismo Giovanni Andrea Zanon e il direttore Wolfram Christ. Le peripezie proseguono con la terza artista in residenza, Leonora Armellini, pianista di un lungo percorso iniziato a giugno e che toccherà i 21 concerti mozartiani nei quali verrà sempre inserito un brano di compositore italiano vivente: nella Stagione ci saranno infatti Fabio Nieder e Luca Antignani. Con quest'ultimo si chiude il cerchio delle residenze 2023-24 e si apre un nuovo sguardo sulla contemporaneità come processo inscritto in un vasto panorama di corrispondenze e ritratti incrociati.

Mozart è uno degli autori che appartiene al DNA di OPV le cui prime parti saranno più volte protagoniste anche come solisti (nella *Sinfonia concertante* di Haydn), in un cartellone che esplora in profondità produzioni di secoli e stili differenti: tutta la produzione per pianoforte e orchestra di Schumann in una sera, con Mariangela Vacatello, il percorso avviato recentemente con l'integrale delle Sinfonie di Malipiero, altre star del concertismo internazionale come Pinchas Zukerman e Jan Lisiecki.

Il Novecento, questo secolo ancora troppo sconosciuto, ritorna nella Giornata della Memoria con le musiche di Schönberg a 150 anni dalla nascita (*Un sopravvissuto di Varsavia* narrato da G. Prevati) oltre a Ives, Strauss, Stravinskij, Ravel. Quindi un viaggio nella musica vocale francese del tardo Ottocento in collaborazione con Palazzetto Bru Zane di Venezia, il debutto del giovane vincitore del *Concorso Peter Maag* Sieva Borzak e l'omaggio al talento compositivo di Fausto Romitelli. Avventuriamoci!

Marco Angius, Direttore artistico e musicale



GIOVEDÌ 12 OTTOBRE

ore 20.45

Auditorium Pollini

WOLFRAM CHRIST

Direttore

GIOVANNI ANDREA ZANON

Violino

● Ciclo completo

●● Ciclo parziale Blu+Verde

● Prova generale ore 10.30

HONEGGER

Rugby

BEETHOVEN

Concerto per violino

DVOŘÁK

Sinfonia n. 7



GIOVEDÌ 26 OTTOBRE

ore 20.45

Auditorium Pollini

ALESSANDRO CADARIO

Direttore

LEONORA ARMELLINI

Pianoforte

● Ciclo completo

●● Ciclo parziale Verde

● Prova generale ore 17.00

MOZART

Concerti K 175 e K 595

NIEDER

Wolfgangs erste Komposition



GIOVEDÌ 9 NOVEMBRE

ore 20.45

Auditorium Pollini

MARCO ANGIUS

Direttore

ALESSANDRO TAVERNA

Pianoforte

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Blu*

P *Prova generale ore 10.30*

MALIPIERO

Vivaldiana

Sinfonia n. 9 "dell'ahimè"

R. STRAUSS

Burleske

BRAHMS

Variazioni su un tema di Haydn



GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE

ore 20.45

Auditorium Pollini

ALVISE CASELLATI

Direttore

ANDREA OBISO

Violino

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Verde*

P *Prova generale ore 10.30*

SIBELIUS

Concerto per violino op. 47

SCHUBERT

Sinfonia n. 9 "La Grande"



MERCOLEDÌ 13 DICEMBRE

ore 20.45

Basilica del Santo

Fuori abbonamento

Concerto di Natale

FILIPPO MARIA BRESSAN

Direttore

LUIGI SCHIFANO

Controttenore

Musiche di

BACH, HÄNDEL,

HAYDN, SCHNITTKE



GIOVEDÌ 11 GENNAIO

ore 20.45

Teatro Verdi

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Blu*

P *Prova generale ore 17.00*

FRANCESCO ANGELICO

Direttore

MARIANGELA VACATELLO

Pianoforte

Tutto in una sera

SCHUMANN

Integrale dell'opera per pianoforte e orchestra



GIOVEDÌ 18 GENNAIO

ore 20.45

Auditorium Pollini

WOLFRAM CHRIST

Direttore

VERIKO TCHUMBURIDZE

Violino

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Verde*

P *Prova generale ore 10.30*

DVOŘÁK

Concerto per violino op. 53

BRAHMS

Serenata n. 1 op. 11



GIOVEDÌ 8 FEBBRAIO

ore 20.45 *Teatro Verdi*

NIR KABARETTI

Direttore

MICHELE CAMPANELLA

Pianoforte

LA STAGIONE ARMONICA

SERGIO BALESTRACCI

Maestro del coro

GIANCARLO PREVIATI

Voce recitante

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Blu*

P *Prova generale ore 17.00*

**Concerto della Memoria/
150° Schönberg**

SCHÖNBERG

Un sopravvissuto di Varsavia

BEETHOVEN

Fantasia corale op. 80

Egmont, musiche di scena
per il dramma di Goethe



GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO

ore 20.45

Auditorium Pollini

MARCO ANGIUS

Direttore

SOLISTI OPV

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Verde*

P *Prova generale ore 10.30*

IVES

The unanswered question

HAYDN

Sinfonia concertante

STRAVINSKY

Dumbarton oaks

RAVEL

Ma mère l'Oye



GIOVEDÌ 14 MARZO

ore 20.45

Auditorium Pollini

PINCHAS ZUKERMAN

Direttore e viola solista

GIOVANNI ANDREA ZANON

Violino

● *Ciclo completo*

● *Ciclo parziale Blu*

P *Prova generale ore 10.30*

BACH

Concerto doppio BWV 1043

MOZART

Sinfonia concertante K 364

BRAHMS

Serenata n. 2 op. 16



GIOVEDÌ 11 APRILE

ore 20.45

Auditorium Pollini

*Omaggio a Saint-Saëns,
in collaborazione con
Palazzetto Bru Zane*

MARC LEROY-CALATAYUD

Direttore

**MARIE-ANDRÉE
BAOUCHARD-LESIEUR**

Mezzo soprano

- *Ciclo completo*
- *Ciclo parziale Blu*

P Prova generale ore 10.30

Gabriel Fauré et son temps

Musiche di

FAURÉ, DEBUSSY, MASSENET,
SAINT-SAËNS, DUBOIS,
DUPARC, FRANCK,
WALDTEUFEL



GIOVEDÌ 18 APRILE

ore 20.45

Auditorium Pollini

SIEVA BORZAK

Direttore

Vincitore del Concorso Peter Maag

YING LI

Pianoforte

- *Ciclo completo*
- *Ciclo parziale Verde*

P Prova generale ore 10.30

ANTIGNANI

Novità assoluta

RAVEL

Concerto in sol

SCHUBERT

Sinfonia n. 7 "Incompiuta"



GIOVEDÌ 9 MAGGIO

ore 20.45

Auditorium Pollini

MARC NIEMANN

Direttore

JAN LISIECKI

Pianoforte

- *Ciclo completo*
- *Ciclo parziale Blu*

P Prova generale ore 10.30

BEETHOVEN

Quarto concerto per pianoforte
e orchestra

BARTÓK

Divertimento per archi

HAYDN

Sinfonia n. 103 "Drumroll"



GIOVEDÌ 23 MAGGIO

ore 20.45

Teatro Verdi

MICHELE GAMBA

Direttore

LEONORA ARMELLINI

Pianoforte

- *Ciclo completo*
- *Ciclo parziale Verde*

P Prova generale ore 17.00

MOZART

Concerti K 246 e K 488

ROMITELLI

The nameless city

IVES

Washington's Birthday

BIGLIETTI

AUDITORIUM POLLINI

Intero € 20 / € 17 *

Ridotto Under 35 € 10

TEATRO VERDI

Intero € 28 / € 25 *
(platea, palchi pepiano e I ordine)

Ridotto € 23 / € 20 *
(palchi II ordine e galleria)

Ridotto Under35 € 10
(galleria)



I biglietti per i concerti sono acquistabili:

- online su **Vivaticket.it** e in tutti i punti prevendita Vivaticket (+ dir. prevendita)
- presso **Gabbia Dischi** (+ dir. prevendita)
- al **botteghino** la sera del concerto a partire dalle 19.45

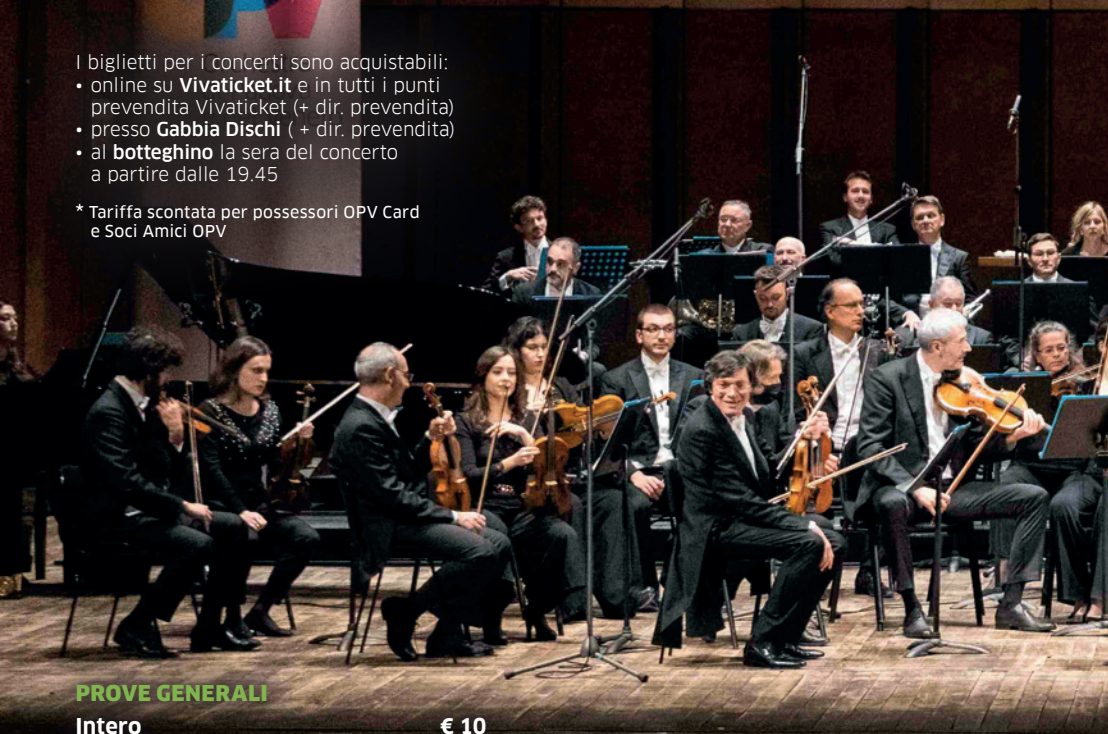
* Tariffa scontata per possessori OPV Card e Soci Amici OPV

ABBONAMENTI

Sono in vendita **da giovedì 14 settembre a mercoledì 11 ottobre 2023** presso il **Ticket Office della Fondazione OPV** in via Breda, 17 - Padova (dal lunedì al venerdì ore 10-13 e 14-17, sabato ore 10-13 escluso 7/10).

La scelta del posto all'Auditorium Pollini e al Teatro Verdi deve essere effettuata contestualmente alla sottoscrizione dell'abbonamento.

Dalla Stagione 2023/2024 gli abbonamenti possono essere acquistati anche online su **Vivaticket.it**



PROVE GENERALI

Intero € 10

Ridotto € 7
(OPV Card, Soci Amici OPV)

Ridotto € 5
(Under 35, studenti Conservatorio Pollini, studenti Unipd)

I biglietti per le prove generali saranno acquistabili il giorno stesso presso ciascuna sede a partire da un'ora prima dell'inizio della prova.

Ridotto scuole € 3
(Riservato a classi di Istituti scolastici primari e secondari)

I gruppi scolastici possono prenotare la partecipazione telefonicamente o all'indirizzo **educational@opvorchestra.it**

CICLO COMPLETO

13 concerti + concerto di Natale

Intero

(platea, palchi pepiano e I ordine)

€ 240

Ridotto

(palchi II ordine e galleria)

€ 190

Ridotto Under35

(galleria)

€ 85

Ridotto studenti Pollini e Unipd

(galleria)

€ 70

CICLO PARZIALE

7 concerti (serie Blu/Verde) + concerto di Natale

Intero

(platea, palchi pepiano e I ordine)

€ 140

Ridotto

(palchi II ordine e galleria)

€ 110

La scelta della serie Blu o Verde va effettuata contestualmente alla sottoscrizione dell'abbonamento.



Orchestra
di Padova
e del Veneto



CONCERTO DI NATALE

Gli **inviti gratuiti** per il concerto del 13 dicembre saranno in distribuzione da lunedì 4 dicembre per i soli abbonati e da mercoledì 6 dicembre 2023 per tutti gli interessati presso il **Ticket Office OPV** in via Breda 17, Padova.

VARIAZIONI AL PROGRAMMA

La Fondazione OPV
si riserva il diritto di apportare
cambiamenti al programma,
resi necessari da esigenze
tecniche e di forza maggiore.

SEDI

Auditorium Pollini
Via Cassan, 17

Teatro Verdi
Via dei Livello, 32

Basilica di Sant'Antonio
Piazza del Santo

Con il contributo di



REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA DI PADOVA



COMUNE DI PADOVA

Mecenati Art Bonus



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



Amici
dell'Orchestra
di Padova
e del Veneto



AcegasApsAmga



Orchestra
di Padova
e del Veneto

Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto

—

Enti fondatori

Comune di Padova
Provincia di Padova
Regione del Veneto

—

Consiglio generale

Sergio Giordani

Sindaco di Padova, Presidente

Paolo Giarretta

Vicepresidente

Valentina Galan

Delegata del Presidente
della Regione del Veneto, Consigliere

Sergio Giordani

Presidente della Provincia
di Padova, Consigliere

Donato Nitti

Consigliere

—

Marco Angius

Direttore artistico e musicale

—

Amedeo Levorato

Direttore amministrativo

CONTATTI

Via Marsilio da Padova, 19
35139 Padova (PD)
Tel. 049 656848/656626
info@opvorchestra.it

Ticket Office OPV

Via Breda, 17 - Padova

Seguici su

opvorchestra.it
opvlive.it

